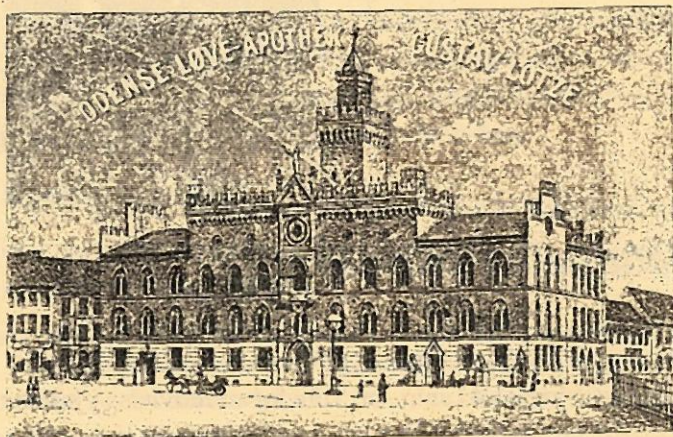


BYFORENINGEN FOR ODENSE

Nr. 4 d. 1. november 2004.



Kommende møder og besøg

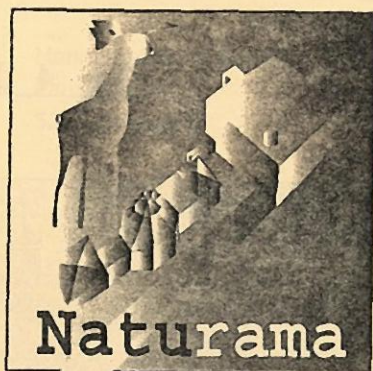
onsdag d. 10. november	kl. 19.30	Naturama i Svendborg
tirsdag - 23. - -	- 19.00	Besøg på Rådhuset
torsdag - 2. december	- 19.30	Thrige-området
mandag - 13. - -	- 19.00.	Etatsrådernes Odense

ODIN-prisen ???

Har I forslag til velegnede emner til ODIN-prisen 2004,
bedes I venligst sende et par ord herom til bestyrelsen.

onsdag den 10. november 2004 kl. 19.30

på Naturama, Dronningemaen 30, Svendborg



Naturama i Svendborg

Museumschef Jacob Salvig vil fortælle og vise rundt i det nye Zoologisk Museum i Svendborg, der efter en investering på 41 mio. kr. står foran indvielse i januar 2005.

Det bliver et ny udstillingsform, som ved brug af virkemidler fra teatret og filmen gør udstillingen mere levende og de besøgende vil i høj grad selv blive en del af udstillingen i en sansepirrende helhedsoplevelse.

Vi hører også om museets udbygning der gennemføres i en såkaldt partnering: d.v.s. en værdibaseret byggeproces, der skal sikre en bedre kvalitet og større effektivitet i byggeriet, idet der bygges efter princippet: "Hvordan får vi mest for pengene ?!"

Tilmelding til Jens Ulrik Rasmussen 66 18 64 38
eller Poul Karmdal 66 14 27 72

Befordring sker i egne biler og Byforeningen formidler gerne eventuelle ledige pladser til dem, som mangler kørelejlighed.

Besøget er arrangeret i samarbejde med Fynske Planlæggere

tirsdag d. 23. november kl. 19.00

Besøg på Rådhuset

Odense Rådhus er blevet støvet af og gennemgår for tiden en større fornyelse, så huset fremtræder værdig og flot som byens og borgernes hus, når Odense til næste år fejrer H.C.Andersens 200 års fødselsdag.

Som omtalt andetstede er huset blevet farvesat, så der bliver en gennemgående farvesætning, som understreger funktion og udsmykning.

Stadsarkivar Jørgen Thomsen vil på sin elegante måde fortælle og fremvise huset. Siden samles vi i kantinen, hvor der bliver lejlighed til at uddybe detaljer om huset.

Medbring selv kaffe / kage, så letter vi personalet.

Mødested: Hovedindgangen fra Flakhaven.
Tilmelding til Jens Ulrik Rasmussen 66 18 64 38
eller Poul Karmdal 66 14 27 72

NB der er begrænset adgang

torsdag den 2. december 2004 kl. 19.30,



Omdannelse af Thrige-området

Thrige Titan har rømmet den oprindelige industribebyggelse for 10 år siden. Området ligger centralt i Odense mellem havnen og midtbyen. Den Sociale Højskole og liberale erhverv er allerede etableret i området.

En privat investor, Olav de Linde, som har købt fabriksområdet er igang med planer om bl.a. at etablere en etnisk handelsbazar i de forladte industribygninger.

På mødet vil Henrik Harnov fra Odense Historiske Museum fortælle om den historiske udvikling.

Rolf Flemming Poulsen fra Byplankontoret, Odense Kommune, vil orientere om forløbet af lokalplanproceduren.

Endelig vil investor Olav de Linde give sit bud på, hvordan området kan revitaliseres og omdannes.

Mødested: Odense Slot, indgang C
Tilmelding til Jens Ulrik Rasmussen 66 18 64 38
eller Poul Karmdal 66 14 27 72

NB der er begrænset adgang

Besøget er arrangeret i samarbejde med Fynske Planlæggere

mandag d. 13. december kl. 19.00

Julemøde på Soldaterhjemmet Dannevirke
Sdr. Boulevard 15 (adgang til p.pladsen gennem lysfyret)

Odense var tidligere kendt som Etatsrådernes By,
men hvad vil det sige

Frede Madsen har lovet at fortælle nærmere om nogle af
Etatsråderne og

Etatsrådernes Odense 1868 - 1914

bagefter er der kaffe / the og snitter pris kr. 35,00

Tilmelding til Jens Ulrik Rasmussen 66 18 64 38
eller Poul Karndal 66 14 27 72

----- o O o -----

Byforeningens næste blad med omtale af vinterens
arrangementer udsendes imellem jul og nytår !

ODENSE RÅDHUS FORNYES OG KLÆDES TIL FEST

Byens hus

I 2004 er der sket store forandringer i byens hus. Rådhuset skal fremtræde repræsentativt og nutidigt i forbindelse med H.C. Andersens 200 års fødselsdag i 2005.

Udover at være arbejdsplads for en masse mennesker er rådhuset også et offentligt område og det skal være et hus, byen kan være stolt af.

Rådhuset stod næsten, som da det blev præsenteret 2. april 1955 på H.C. Andersens 150 års fødselsdag efter ombygning og udvidelse af det oprindelige rådhus fra 1883.

Kun meget lidt var ændret siden. Det var blandt andet Dronningeværelserne, der blev renoveret i 1997.

Men med værdighed og respekt for alder, form og arkitektur er der nu sket en fornyelse i husets repræsentative områder.

Fornyelsen er stadig i gang og vil være færdig til årsskiftet 2005, hvor huset skal været klar til fest.

Farver og lys

Både belysning og farver var fra 1955, det er nu blevet moderniseret. Rådhuset havde en omfattende farvesætning. Der var leget med den tomatrøde og den advokadegrønne op ad den lyserøde samtidig med, at den noble blå har spillet mod den turkise, og den orangerøde har råbt op mod den hvinende limegrønne. Men årene havde også leget med farverne, og spillet dem mere end ét puds. Nogle var blege og falmende, og nogle var ganske langsomt blevet mere skrigende og stikende, for hver gang der igennem årene var blevet malet ovenpå.

Belysningen var ikke designet til at skulle anvendes med energi-el-pærer. Dette samt farverne var medvirkende til at

et besøg på rådhuset ofte blev opleves meget mørkt og trist.

Der er sat nye farver på – en forenkling, så de 38 forskellige nuancer huset efterhånden rummede nu er blevet til en håndfuld nøje afpassede farver. En strågul møder nu den besøgende på gangene, hvor de blå marmorpudsede søjler fra 1955 holder huset. I de repræsentative rum bag dørene har mødelokaler fået mættede farver og ny belysning, der giver de enkelte rum identitet og karakter.

Huset rummer en utrolig masse detaljer og meget fine håndværks-mæssige finurligheder. Med den forenkledte farvesætning fremtræder detaljerne pludselig meget mere markant, f.eks. ved hovedtrappen, hvor de bølgede vægge nu er helt hvide og formen træder frem op ad den mørke bagvæg.

Festsalen

Byens festsal er også blevet klædt i nye farver – ny belysning og opdateret med IT-udstyr.

Johannes Larsens udsmykning fra 1933 har siden 1967 været i en festsal med lindegrønne vægge og et mørkt li-steakustikloft.

Alt dette er blevet ændret. Loftet er nu et listeopdelt loft med akustikpuds, så lyden er god til både fest og konferencer, når der er mange mennesker eller det kun er en lille sluttet kreds, salen skal rumme. Der er indbygget IT, så rummet er moderne og kan bruges i det 21. århundrede. Desuden er der integreret en ny belysning i loftet.

Et samarbejde mellem billedkunstneren Maja Lisa Engelhardt og arkitekt Dorthe Andersen har udmøntet sig i den nye farvesætning. Johannes Larsens oprindelige farver på vægge og paneler er blevet fundet frem

og ligger til grund for de nye farver.

En limfarvet blå væg med dodenkopfarvede paneler og guldsøjler.

Johannes Larsen tegnede sine fugle i februar før løvspring. Den mørkebrune fede fynske muld og den blå februar himmel er nu at finde i festsalen, hvor hans livs største udsmykningsopgave hænger.

Men der er også sket andre ting.. Den nye rampe ud mod Vestergade ved turistforeningen er nu også handicapadgang til rådhuset. Der er automatisk døråbning med tryknap, så det er muligt for en kørestolebruger at komme ind på rådhuset

til f.eks. koncert eller møde. Der er også indrettet et helt nyt handicaptollet i den ene af de to garderober i kælderen.

Og der er kommet nye døre mod Vestergade, hvor aluminiumsdørene fra 70'erne er blevet skiftet med moderne døre der er tegnet ud fra den oprindelig arkitektur.

Opdateringen er forestået af Uffe Johansen fra S&I arkitekter og med arkitekt Dorthe Andersen, som konsulent.

Dorthe Andersen

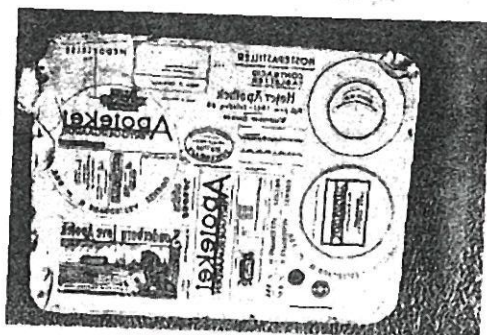
Byen på recept

Receptkuverter

eller som de hed dengang
Recept=convolutter så dagens lys i 1870'erne. Der kendes ingen, der kan dateres før 1873. Ved årtiets udgang brugte så at sige alle apoteker receptkuverter. Den dominerende producent af disse og andre tryksager til apotekerne var det Odenseanske firma Hagen & Sievertsen, som havde til huse i Nedergade. Dets flotte bygninger i Nedergade er desværre erstattet af moderne boligblokke.

De første recept=convolutter havde blot logo-agtige motiver, der sandsynligvis stammede fra litografernes lagersten, idet motiverne ofte svarer til de, der findes på de såkaldte flagreetiketter.

De smukke litograferede kuverter viser ofte motiver af lokalhistorisk interesse.



På denne litografiske sten fra firmaet C. A. Mortensen og Co. i Odense ses bl.a. etiketter fra apoteket Bryggergaarden i Odense med det design, der blev anvendt fra apotekets oprettelse. Man kan se, at det drejer sig om en såkaldt lagersten, idet de tomme pladser er udfyldt med dele af andre etiketter o.s.v.

Stenen tilhører Grethe Andersen, Fruens Bøge.

Løve Apotheket

Vue over Odense

Da Odense Løve Apotek blev nedlagt i 1988 var det den ældste apoteksbevilling, der var i drift i Danmark. Vi kender alle det første apotek fra Braunius kort. I gründerperioden var Løveapotekets indehaver Gustav Lotze en meget aktiv

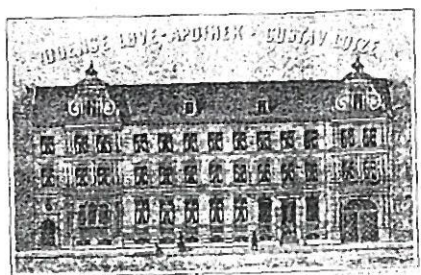
mand. Han drev foruden sit apotek også Nørregades droque- og materialhandel, fabrikation af apotekervarer samt en engroshandel. Han deltog også på anden måde i erhvervslivet f. eks. som formand for bestyrelsen af Hagen & Sievertsen, da det blev omdannet til aktieselskab i 1873. De første receptkuverter har som de samtidige fra andre apoteker en cirkelrund dekoration omgivet af blomsterranker. På Løveapotekets receptkuverter ser man en løve, der har en umiskendelig lighed med de løver, der fra 1880 kom til at pryde portstøtterne til Lotzes have.

Engrosfirmaet Gustav Lotze indgik i Medicinalco. Det er senere gennem flere fusioner i dag en del af Nomeco, hvis fynske hovedkvarter ligger på Herluf Trolles vej.

Her kan man bl.. a se en af de netop omtalte løver samt apoteker Lotzes stol.

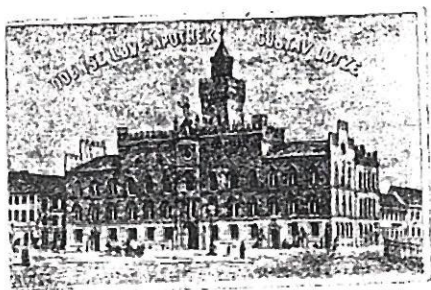


Den har en umiskendelig lighed med den stol, som Odin sidder på, medens han skuer ud over Odense på en af løveapotekets første receptkuverter. Tegningen viser den stolthed, som Lotze og byens indbyggere i det hele taget følte for den voksende industrielle aktivitet. Røgen vælter op af skorstenene.



Apotekerens bygninger

Apoteker Gustav Lotze var også aktiv på alle andre områder end erhvervslivet. Det ses i en serie på tre receptkuverter med hans yndlingsbygninger. Den ene er selvfølgelig det løveapotek, der blev revet ned, da Thomas B. Thrigesgade blev anlagt. Den anden er rådhuset. Lotze var medlem af byrådet og endelig som den tredje Museum Civitatis Otheniensis. En apoteker måtte naturligvis bruge latin for Odense Bys Museum. Lotze finansierede eller tiggede pengene til opførelse af museet og til indsamling af kunst, oldsager, mønter o. s. v. Museet blev udvidet af hans enke.



Mads Stages tegning

Efter flytten lidt omkring fik Løveapoteket et blivende sted i Fyens Stiftstidendes gamle bygning, hvor det havde til huse indtil nedlæggelsen i 1989. I tiden før blev Mads Stages tegning af bygningen anvendt. Mads Stage havde tegnet en række apoteksbygninger og detaljer fra facaderne for den danske medicinalfabrik Ferrosan. Når de store tegninger kom ned i receptkuvertens beskedne format på 80 mm x 120 mm, tabte de noget i lethed, idet Mads Stages fortid som arkitekt skinnede igennem.

I vinteren 1918-19 indrettede svigersønnen P. J. de Neergaard, der i 1908 havde arvet apoteket efter enkefru Lotze, nye apotekslokaler i ejendommen på hjørnet af Overgade og Nørregade (Fisketorvet). De nye receptkuverter med en farvelagt tegning af bygningen blev anvendt indtil den blev revet ned for at give plads til det famøse Thomas B. Thrighes gadegennembrud.



SCT. HANS APOTEK

ODENSE
LØVE APOTEK



Skandinaviens ældste
apotek
- i sundhedens tjeneste
siden 1549

Apoteker Axel Holm, der var indehaver af Sct. Hans Apotek i Odense fra 1934 til 1947, flyttede apoteket til den nyopførte bygning Nørreport på adressen Nørrebro 1. Han afbildede den moderne bygning med apoteket set gennem jernbanebroen med et lyntog susende hen over. På toppen af bygningen lyser en neonreklame for den tyske medicinalvirksomhed Bayer. Den blev tændt første gang den 12. August 1938, hvilket blev fejret ved en festlighed på hotel Grand(2). På de senere oplag af receptkuverten er neonskiltet fjernet ligesom den ulovlige reklame for Aspirin på bagsiden af kuverten. Det skyldtes sikkert, at det nationale sindelag havde ændret sig. Endelig var køreplanen ofte en service tidligere, hvor apotekerne betjente store oplande.

Det nu nedlagte Svane Apotek havde i apoteker Chr. Mikkelsens funktionsperiode i de tre år fra 1900 til 1902 køreplaner på bagsiden af receptkuverterne (3).

1. Hans-Otto Loldrup: Receptkuverter. Loldrups Forlag 1997.
2. Verner Andersen: Collage Centum. Laboremus 1986 (nr. 9)
3. Grethe Andersen et al.: Receptkuvertkatalog. Receptkuvertsamlereforeningen 1987 - ff

Af
Verner Andersen
apoteker(pens), lic. pharm.
5250 Odense SV.

Spørgsmål vedr. kontingent, adresseændringer samt ind- og udmeldelser bedes rettet til

Byforeningens kasserer
Søren Michael Nielsen
Østre Stationsvej 42
5000 Odense C.
Girokonto nr.: 555-4985

Dusør udloves !

Blandt medlemmer, der tegner nye medlemmer til foreningen udtrækkes 3 flasker god rødvin

Støt Byforeningens indsats - Bliv medlem. Vær med og tag del i debatten !
----- klip her -----

Undertegnede vil gerne være medlem af Byforeningen for Odense

navn:

gade:

post nr.: by: tlf:

Kontingent pr. 1. januar 2004

som enkeltmedlem	sæt kryds	kr. 150,-
som par	sæt kryds	kr. 200,-
studerende eller pensionist	sæt kryds	kr. 120,-
som pensionistpar	sæt kryds	kr. 170,-

Underskrift : dato :

KOPI



ANBEFALET

Byggeselskabet Olav de Linde
Søren Frichs Vej 38A
8230 Åbyhøj

HØRING OM FREDNING

Det Særlige Bygningssyn har på sit møde den 19. august 2004 samt efter en efterfølgende skriftlig høring udsendt den 24. august 2004 indstillet, at Thomas B. Thrighs kraftvarmecentral, Tolderlundsvej 3, matr. nr. 1626a, Odense Kommune bliver fredet.

Bygningssynets indstilling

Det Særlige Bygningssyn udtaler, at "Bygningssynet finder, at Thomas B. Thrighs kraftvarmecentral, beliggende Buchwaldsgade 33, Odense Kommune (opført 1916 med en mindre tilbygning fra mellemkrigsperioden ved arkitekt Niels Jacobsen) har såvel de arkitektoniske som de kulturhistoriske værdier, der kan begrunde en fredning.

Kraftvarmecentralen er et eksempel på den modne industrialismes solide byggeskik, hvor bygningens arkitektoniske udtryk afspejler bygningens indre opdeling, der igen er betinget af maskinerens størrelse og placering. Kraftvarmecentralen er således et eksempel på funktionalisme, for ordet bliver betegnelsen for en retning.

Bygningssynet finder det væsentligt, at bygningens indre opdeling i ovnrum og maskinrum, det sidste med indskudt balkonetape og nedsænket gulvniveau samt rummenes loftsflader til kip bevares. Samtidig finder bygningssynet det væsentligt, at B&W dieselmotoren med tilknyttet jævnstrømsdynamo og vekselstrømsgenerator, løbekranen under loftet, den store omformer samt hovedfordelingsstavlerne, der spænder rummet ud på tværs, bibeholdes. Opretholdes disse elementer, kan der tillige samtidig skabes mulighed for en fremtidig anden brug af bygningen".

Høring

Bemærkninger herom kan sendes til Kulturarvsstyrelsen. Bemærkningerne skal være modtaget senest den 1. januar 2005.

Herefter vil Kulturarvsstyrelsen senest 3 måneder efter denne dato beslutte om bygningen skal fredes.

Konsekvenser

17. SEPTEMBER 2004

KULTURARVSSTYRELSEN
bygninger

SLOTSHOLMSGADE 1
1216 KØBENHAVN K

CVR 26489865

TELEFON 72 26 51 00

FAX 72 26 51 01

kuat@kuat.dk

www.kuat.dk



POST

DANMARK

A BREV PP

AFSENDER
BYFORENINGEN
FOR ODENSE

Langelinie 15, 5230 Odense M.

Formand & ansv. redaktør

Poul Karmdal Jensen

Langelinie 15, 5230 Odense M.

Tlf.: 66 14 27 72, Fax 66 14 27 92

Næstformand

Jarl Abrahamsen

Klostervej 16, 5000 Odense C.

Tlf.: 66 14 27 68

Kasserer

Søren Michael Nielsen

Østre Stationsvej 42, 5000 Odense C

Tlf.: 65 91 01 42

Sekretær

Birte Landorpf

Bergendals Allé 14, 5250 Odense SV.

Tlf.: 66 13 11 75

Kaj Brinkmann

Falen 53 C, 5000 Odense C.

Tlf.: 65 91 88 80

Frede Madsen

Hjortebjergvej 38, 5230 Odense M.

Tlf.: 66 13 58 45

Kristian Isager

Kronprinsensgade 32, 5000 Odense C.

Tlf.: 66 11 92 26

Suppleanter :

Helga Brøndum

Christsgade 71, 5000 Odense C.

Tlf.: 66 11 68 18

Jens Ulrik Rasmussen

Søhusvej 49, 5270 Odense N.

Tlf.: 66 18 64 38

Hanni og Poul Karmdal
Langelinie 15
5230 Odense M*Kære medlemmer,*

Så lakker året på hæld og det bliver tidligt mørkt. Derfor er arrangementerne indendørs - på nær besøget i Svendborg - hvor vi gerne søger at skaffe kørelejlighed.

Når man går rundt i byen kan man glæde sig over, hvordan huller i bygningsrækkerne bygges, nye butikker erstatter tomme. Men især at der bygges nyt som boliger på kasernearealet og på Didriksen-karreene (Bikuben fortjener megen ros for deres indsats) og H.J.Hansen har heller ikke ligget på den lade side.

På havneområdet sker der store ting. Bladhuset er ved at rejse sig på Banegårdspladsen. Brandts udvidelse tegner fint og med posthusets flytning vil det blive et aktiv

Rådhuset får frisket malingen op o.s.v. Gadebelægningen i indre by er færdig og fin. Hullet i Gravene er blevet udfyldt.

Jo-vist sker der meget rundt i byen, som vi skal glæde os over.

Men vi må ikke glemme væsentlige problemer som en forsømt Kgs. Have. Et posthus der forsvinder. En forblæst J.Vilhelm Werners Plads m.m.

Sidst skal vi gøre en stor indsats for at frede Thomas B. Thriges gamle elværk, så det bliver et vartegn for de kommende aktiviteter i området.

*Må bestyrelsens vegne
Med hjertelig hilsen
Poul Karmdal*